



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT)

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

अन्यपुराणेषु दुर्गाचरितानि

डा० संदीप कुमार शुक्ला
असिस्टेंट प्रोफेसर (संस्कृत विभाग)
स्वर्ण जयन्ती महाविद्यालय,
पिपराइच, गोरखपुर ।

“सर्वस्वरूपे सर्वेशे सर्वशक्तिसमन्विते ।
भयेभ्यस्त्राहि नो देवि दुर्गे देवि नमोऽस्तु ते ॥”

अस्मिन् उन्मेषे श्रीदुर्गादेव्याः विभिन्न-चरितानां पुराणान्तरेषु प्राप्तविवरणानि यथाशक्ति निरूप्यन्ते ।

वामनपुराणे दुर्गाचरितानि – श्रीमद्वामनपुराणे दुर्गादेव्याः जन्मवर्णनं, माहात्म्यवर्णनम्, महिषासुरवधवर्णनं, चण्डमुण्ड-वध-वर्णनं, शुम्भनिशुम्भवर्णनं, गौरीविवाहवर्णनं च उपलभ्यन्ते । तत्र आदौ अहम् उमासम्भवप्रकरणं प्रस्तोतुम् इच्छामि ।

उमासम्भवप्रसङ्गः – देवर्षिनारदेन पृष्ठः ब्रह्मावित्तमः पुलस्त्य दुर्गादेव्याः समुद्भवस्य प्रसङ्गं प्रस्तुतवान् –

श्रूयतां कथयिष्यामि भूयोऽस्याः सम्भवं मुने ।

शुभासुरवधार्थाय लोकानां हितकाम्यया ॥

या सा हिमवतः पुत्री भवेनोढा तपोधन ।

उमा नाम्ना च तस्याः सा, कोशाज्जाता तु कौशिकी ॥

सम्भूय विन्ध्यं गत्वा च भूयो भूतगणैर्वृता ।

शुम्भं चौव निशुम्भं च वधिष्यति वरायुधैः ॥

अर्थात् लोकानां कल्याणाय, शुम्भासुरस्य, निशुम्भासुरस्य च वधाय दुर्गादेवी हिमवतः पुत्री उमा भूत्वा समुत्पन्ना । सा च भगवता शङ्करेण विवाहिता भूत्वा दिव्यायुधैः शुभं निशुम्भं च हतवती । अत्र वामनपुराणे मार्कण्डेयपुराणोक्त दुर्गासप्तशत्यारू शुम्भनिशुम्भवधप्रकारणस्य साङ्ग सरहस्यं वर्णनम् उपलभ्यते ।

देवीमाहात्म्यवर्णनम् (1) कथां श्रावयन् महर्षिः पुलस्त्यः उक्तवान् यत् महिषासुरेण पराजितः देवारू स्व-स्वस्थान भ्रष्टाः सन्तः, स्ववाहनायुधैः सह ब्रह्मणः नेतृत्वे विष्णुं निकषा समागत्य पराजयस्य दुर्दशायाश्च चित्रणं कृतवन्तः । देवानाम् आर्तस्वरं श्रुत्वा भगवान् मधुसूदनस्य, शङ्करस्य पितामहस्यब्रह्मणश्च महान् कोप सञ्जातः । ततः अन्येषा मपि देवानां कोपः समुत्पन्नः । तत्पश्चात् सर्वेषां देवानां तेजसां समूहरू पर्वतरूपेण समुपस्थितः । महर्षिकात्यायनस्य तेजोऽपि तत्र समस्ततेजोभिः सह सहस्ताधिकसूर्यतेजः समन्वितम् इव प्रतीयते स्म । तस्मात् तेजसरू योगविशुद्ध देहा तरलायताक्षी कात्यायनी देवी समुत्पन्ना । ततः महेशादिदेवानां तेजोभिरू तस्याः देव्याः वक्रनेत्रहीनि अंगानि आयुधानि भूषणानि च निर्मितानि अभवन् । तदनन्तरम् सा देवी परममदृहासं कृतवती सर्वे देवा तां नमस्कृतवन्तः -

"नमोऽस्तु देव्यै सुरपूजितायै या संस्थिता योगविशुद्धदेहा ।

निद्रास्वरूपेण महीं वितत्य तृष्णात्रपाशु इभयदा चकान्तिः □

श्रद्धा स्मृतिरू पुष्टिरथो क्षमा च छाया च शक्तिः कमलालया च ।

मेधा स्मृतिः शान्तिरथेहमाया नमोऽस्तु देव्यै भवितव्यतायै □

ततः परं दैवैः स्तुता दुर्गा सिंहम् आरूह्य अगस्त्येन निम्नतरं कृतं विन्ध्यपर्वतश्रगं जगामः । तत्रैव देवाः सिद्धाः, महानागाः, विद्याधराः, भूतगणाश्च स्थिताः अभवन् ।

देवीमाहात्म्यवर्णनम् तस्मिन् विन्ध्यपर्वतशिखरे तपस्तपन्तीं देवीं कात्यायनीं चण्डमुण्डौ अपश्यताम् । तौ चण्डमुण्डौ दैत्यराजाय महिषासुराय देव्याः अतिप्रशंसनीय सौन्दर्यं न्यवेदयताम् तथा च तां परिणेतं प्रार्थितवन्तौ । ततः महासुरः मुण्डं चण्डं विडालनेत्रं, कपिलं, वाष्कलम् उग्रायुधं विक्षुरं रक्तबीजं समाआदिष्टवान् । पुनरू मयस्य पुत्रः दुन्दुभिरू नाम दैत्यः देवीसमीपे प्रेषितः । तत्र दुन्दुभिः गगनस्थः सन् महिषासुरस्य सन्देशं श्रावितवान् -

न सोऽस्ति नाके महीतले वा, स्वर्गेऽपि पातालतलेऽपि युद्धे ।

सर्वाणि मामद्य समागतानि, वीर्यार्जितानीह विशालनेत्रे □

स्त्रीरत्नमग्यं भवती च कन्या प्राप्तोऽस्मि शैलं तव कारणेन

तस्माद्भजस्वैव जगत्पतिं मां, पतिस्तवार्होऽस्मि विभुः प्रभुश्च □

अर्थात् स्वर्गे मर्त्ये , पाताले, युद्धे वा कुत्रापि महिषासुरसदृशः कोऽपि देवरु शक्तिशाली प्रभुः नास्ति, सर्वाणि महिषासुरस्य वशीभूतानि सन्ति । स्त्रीरत्नं कन्यां च मत्वा महिषासुरः आत्मानं सुयोग्यं पतिं स्थापयित्वा कात्यायनीं पत्नीरूपेण स्वशरणम् आगन्तुं निर्दिशति । भगवती कात्यायनी दुन्दुभिमुखात् सन्देशं श्रुत्वा महिषासुरस्य सर्वप्रभुत्वं स्वीकुर्वती अवोचत् यत् मम वंशस्य विशिष्ट-शुल्काख्य नियमानुसारं यदि महिषासुरः मां रणाङ्गण जेष्यति त्दि अहं स्वतः तस्य पत्नी भविष्यामि ।

ततो दुन्दुभिः महिषासुरम् उपगम्य देव्या कथितं विवरणं निवेदितवान् । महिषासुरश्च स्वसेनां नीत्वा तद्विन्ध्य शिखरं परितः आवृतं कृतवान् ।

ब्रह्मवैवर्तपुराणे देवी चरितम् ब्रह्मवैवर्तपुराणे प्रकृतिखण्डे देवीतत्त्वस्य अनेकविधं स्वरूपं दृष्टिगोचरं भवति । एकचत्वारिंशत्तमाध्यायतः चतुश्चत्वारिंशत्तमाध्यायपर्यन्तम् अध्यायचतुष्टये श्रीदुर्गोपाख्यामम्, राज्ञः सुरथस्य वैश्यसमाधेश्च विवरणम्, सुरथसमाधिमेधस्सम्वादे प्रकृतिवैश्यसम्वादः, श्रीकृष्णकृतदुग्गास्तोत्रम् च शीर्षकणि देवीचरितानि निरूपयन्ति ।

दुर्गापाख्याने श्दुर्गाश् नामरु रहस्यम् उद्घाटितम् यत् दुर्गा नाम दैत्यस्य, महाविघ्नस्य, भवबन्धनस्य, कर्मणः, शोकस्य, दुरुखस्य, नरकस्य, यमदण्डस्य , जन्मनः, महाभयस्य, अतिरोगस्य, हनस्य च वाचकरूपेण स्वीक्रियते । या देवी एतान् दुर्गादिदैत्यान् हन्ति सा दुर्गा कथ्यते ।

अत्र दुर्गायाः षोडशनामानि अभीष्टफलदायकानि सन्ति । यथा – दुर्गा, नारायणी, ईशाना, सर्वमंगला, अम्बिका वैष्णवी, गौरी, पार्वती सनातनी च इमानि नामानि सन्ति । ब्रह्मवैवर्तपुराणे एतेषां नाम्नां सार्थकता च प्रतिपादिता अस्ति ।

अस्मिन् पुराणे इदं प्रतिपादितमस्ति यत् श्रीकृष्णेन सर्वप्रथमं देव्याः दुर्गायारु आराधना कृता । ततो मधुकैटभ भपीडितेन ब्रह्मणा दुर्गा आराधिता । तृतीयतः त्रिपुरशत्रुप्रेरितेन शिवेन श्रीदुर्गा पूजिताभवत् । तत्पश्चात् दुर्वाससः शापाद् । द्य भ्रष्टश्रीमहेन्द्रः दुर्गायाः पूजनं कृतवान् । तस्मिन् समये सर्वे मनुयुरु देवाश्च इन्द्रेण सह उपस्थिता आसन् ।

सुरथसमाधिविवरणे मार्कण्डेयपुराणस्य कथायाः किञ्चित् परिवर्तितं रूपं दृश्यते । अत्र सुरथस्य शत्रुः कोलाविध्वंसी नास्ति अपितु चिरजीवी नन्दी अस्ति । सुरथः राजा अश्वमारुह्य पुष्पभद्रां नदीं गच्छति । तत्र वैश्येन सह प्रीतिः भवति । ततः वैश्येन सह पुष्करं तीर्थं गच्छति । तत्र मेधा ऋषिरु भगवतो कृष्णस्य महिमानं वर्णयन् दुर्गतिनाशाय दुर्गाराधनाय दुर्गायाः शरणं गन्तुं निर्दिशति ।

अत्र सुरथसमाधिमेधसम्वादे प्रकृतिवैश्यसम्वादः विशिष्टः । श्रीकृष्णेन कृत श्रीदुर्गास्तोत्रम् शोभन फल दायकं वर्तते ।

श्रीमद्देवीभागवतपुराणे देवीचरितानि श्रीमद्देवीभागवतपुराणस्य चतुर्थस्कन्ध अष्टादशानवदशाध्याययोः दुष्टानां भारेण त्रस्ता वसुन्धरा धरणी यदा व्याकूला भूत्वा देवेशं स्वकीयं कष्टं निवेदयति तदा ब्रह्मविष्णुमहेशादिभिः सम्प्राथिता योगमाया समस्तदेवान् प्रति आश्वासनं प्रदर्शितवती देवी उक्तवती— हे देवाः ! अहं अंशावतारेण प्रादुर्भूय जरासन्धप्रभृति— दुष्टानां संहाराय अनुकूलवातावरणम् उत्पादयिष्यामि तत्र भगवान् कश्यपः वसुदेवरूपेण अदितिः देवकीरूपेण भगवान् विष्णुः कृष्णरूपेण एवमेव इन्द्रः अर्जुनरूपेण, धर्मराजः युधिष्ठिररूपेण वायुभीमरूपेण, अश्विनीकुमारौ नकुलसहदेवरूपेण च समुत्पन्ना भविष्यन्ति । तथा च एभिः नाना लीलारू रचयित्वा दुष्टनृपाणां संहारं करिष्यामि । श्रीमद्देवीभागवतपुराणे पञ्चमस्कन्धे मार्कण्डेयपुराणे चित्रितकथानुरूपाम् अतिरिच्य अनेके अन्ये देवीचरितजन्यप्रसङ्गा निरूपितारू सन्ति । यथा —दुर्गासप्तशतीमध्ये महिषासुरस्य जन्मनः तस्य महिषरूप—धारणस्य कारणं नैव चित्रितम् अस्ति किन्तु श्रीमद्देवीभागवतपुराण अस्मिन् प्रसङ्गे एका रोचककथा जनमेजयव्याससम्वादेन प्रकाशिता अस्ति । रम्भः करम्भश्च द्वौ दनुपुत्रौ अभवताम् । सन्ततिविहीनौ तौ पञ्चनदपावनजले कठोरं तपरू आरब्धवन्तौ । तयोः करम्भम् इन्द्रः ग्राहरूपेण जले हतवान् । ततरू रम्भः भ्रातुरू मृत्युना कुद्धो भूत्वा स्वशिरः क्षित्त्वा अग्नौ प्रक्षिप्तुम् ऐच्छत् । तस्मिन् तथा कर्तुं प्रवृत्तेसति अग्निदेवः प्रादुर्भूय तं समवोधयत्—अरे दैत्य ! जघन्या आत्महत्या नैव करणीया तव यद् अभीप्सितं वर्तते तद् अहं वररूपेण दातुम् इच्छामि । अग्निदेवस्य प्रेरणया रम्भरू वरं अयाचत — हे अग्निदेव ! मम त्रैलोक्यविजयी पुत्रः स्यात्, यस्य प्रयासेन शत्रुसेना पराजिता स्यात् । सर्वे तस्य चरणयोः नतमस्तक भवेयुः । अग्निदेव उक्तवान्— हे दैत्य रम्भ ! तथास्तु ! यस्यां भार्यायां तव चित्तम् आसक्तं भविष्यति । ततः पराक्रमी पुत्रारू उत्पन्नोभविष्यति । संयोगात् रम्भस्य चित्तम् एकस्यां महिष्याम् आसक्तम् । फलतरू महिषासुररू महिषस्य रूपधारणं करोति । देवी महिषासुर युद्धप्रसङ्गे ताम्रनामकदूतस्य प्रसङ्गः रोचको वर्तते । श्रीमद्देवीभागवते महिषासुरस्य दूतौ वाष्कलद्वर्भूरवौ देवीम् उपगम्य हे देवि त्वं महिषासुरं पतिरूपेण स्वीकुरु । तत्र भगवती उवाच— अरे दुष्ट दैत्यौ ! अहं महिषासुरसदृशस्य पशुरुपधारिणः मूर्खस्य, कामान्धस्य पत्नी नैव भवितुं शक्नोमि । सः महिषासुररू पातालं गच्छतु अथवा मया सह युद्धं करोतु । देवीभागवतपुराणे तारकासुरात् त्रस्तैः देवैः देव्याः स्तुतिः कृता अस्ति । फलतरू देवी हिमालयस्य गृहे समुत्पन्ना अभवत् । श्रीमद्भागवतपुराणे देवीदुर्गायाः उपासनायाः देवीतीर्थानां, व्रतानाम् उत्सवानां च निरूपणम् अस्ति । सृष्टिशुभारम्भे स्वायम्भुवमनुरू देवीं स्तौति । अत्र सरस्वती चरितं, लक्ष्मीचरितं भुवनेश्वरीं चरितं, गायत्री चरितं, दुर्गायन्त्रं चादि देवीचरितानि निरूपितानि सन्ति । श्रीमद्देवीभागवतपुराणे रामलक्ष्मणयोः समक्षं जगदम्बायाः प्राकट्यं रोचक—तया च निरूपितम् । अस्मिन् एव प्रसंगे सीताहरणानन्तरं श्रीनारदस्य उपदेशेन रामलक्ष्मणाभ्यां नवरात्रस्य व्रताचरणं क्रियते । सुमेरुगिरौ व्रतम् आचरद्भ्यां रामलक्ष्मणाभ्यां प्रसन्ना । च भगवती आश्विनमासस्य अष्टम्यां तिथौ निशीथकाले प्रकटीभूता । सा रामलक्ष्मणौ उक्तवती— हे राम ! त्वया पूर्वमपि राक्षसानां दुष्टानां वधाय अनेकानि रूपाणि धृतानि, कार्याणि च कृतानि सन्ति । रावणस्य वधाय त्वं देवानां प्रार्थनाभिरू प्रसन्नो भूत्वा रामरूपेण प्रादुर्भूतोऽसि । अथ जयं लभस्व ।

पद्मपुराणे सृष्टिखण्डे मधुकैटभयोः वधस्य कथा उपलभ्यते । अत्रैव पार्वत्याः जन्मनः वृत्तान्तं सविस्तरं निरूपितम् अस्ति ।

विष्णुपुराणे लक्ष्मीदेव्याः सर्वयापकतयाः निरूपणं कृतम् अस्ति । तत्र पराशरः कथयति यत् एषा लक्ष्मीः नित्या जगमाता अस्ति । विष्णु अथरुं अस्ति लक्ष्मीवाणी अस्ति । विष्णुरु नयः लक्ष्मीश्च नीतिः, विष्णुबोधः लक्ष्मीश्च बुद्धिः अस्ति ।

हरिवंश पुराणे देवी चरितम् आधृत्य दुर्गास्तवः प्राप्यते । यथा—

आर्यास्तवं प्रवक्ष्यामि यथोक्तनृषिभिः पुरा ।

नारायणीं नमस्यामि देवीं त्रिभुवनेश्वरीम् □

त्वं हि सिद्धिर्धृतिर्मेधा श्रीविद्या सन्नतिर्मति ।

सन्ध्या रात्रिः प्रभा निद्रा कालरात्रिस्तथैव च □

आर्या कात्यायनी देवी कौशिकी ब्रह्मचारिणी ।

जननी सिद्धसेनानी उग्रचारो महातपाः □

जया च विजया चौव पुष्टिश्च त्वं क्षमा दया ।

ज्येष्ठा यमस्य भगिनी नीलकौशेयवासिनी □

बह्मरूपा विरूपा च अनेकविद्यारणी ।

विरूपाक्षी विशालाक्षी भक्तानां परिरक्षिणी □

पर्वताग्रेषु घोरेषु नदीशु च गृहेषु च ।

वासस्तव महादेवि वनेषूपवनेषु च □

श्रीमद्भागवतपुराणे देव्याः योगमायायाः देवीचरितं निरूपितम् अस्ति । यदा श्रीकृष्णस्य जन्म भवति तदा वासुदेवरु श्रीकृष्णम् आदाय नन्दराजस्य भार्यायारु यशोदायाः समीपे उपस्थापितवान् । तथा च तत्रैव यशोदागर्भसम्भूतां योगमायां नीत्वा देवकीसमीपे उपस्थापितवान् । अष्टमसन्ततेरु जन्मनः सूचनां प्राप्य देवकीसमीपम् आगतस्य कंसस्य योगमायाया सह संवादो भवति । यदा कंसरु योगमायां गृहीत्वा शीलापृष्ठे पोथयितुम् ऐच्छत तदा योगमाया तस्य हस्तात् समुत्पत्य आकाशं गता । ततः सा अष्टभूजा सालंकारा दिव्यवस्त्रा सायुधाय भवगती योगमाया देवगन्धर्वकीन्नरैः बहुभिः उपचारैः पूज्यमाना स्तूयमाना च कंसम् प्रति एवम् अब्रवीत् । यथोक्तम्

"किं मया हतया मन्द जातः खलु तवान्तकृत् ।

यत्र क्व वा पूर्वशत्रुर्मा हिंसीरु कृपणान् वृशा □

बहुनामनिकेतेषु बहुनामा बभूव वै ।

तयाभिहितमाकर्ण्य कसः परमविस्मितः □"

उपर्युक्तविवेचनैः स्पष्टीभवति यत् देव्याः दुर्गायाः चरितानि बहुव्यापकानि सन्ति । देव्याः मातृ स्वरूपस्य भारतीय परम्परायाः प्रभावः अन्यदेशीयपरम्परासु अपि दृश्यते । बेबोलेन – असीरीयादिदेशेषु देवी शअभाश् इस्तर आदिरुपेण पूज्यते । हिती सभ्यतायाम् ऋतुदेवस्य तेषुन् इत्यस्य पूजा तस्याः पत्न्या शहेयतश् इत्याख्यया सह प्रचलिता तयोः तुलनां शिवपार्वतीभ्यां सह करोति । फिनीशिया देशे 'अस्तार्त' विद्यारू देव्यारू उपासना प्रचलिता आसीत् । मिस्त्र देशे आईसीस (आई.सी.आई.एस.) इति मातृदेवी पूज्यते । एषा षड्भूजा दिगम्बरा कथ्यते । फलतरू एतस्याः तुलना देव्या काल्या सह क्रियते । यूनानदेशे एथेना देवी पूज्यते । रोमदेशे मिनर्वा असुरसंहारिणीदेवी सरस्वती मन्यते । चीनीयसंस्कृतौ देव्यारू उपासना विविधरूपेण दृश्यते । तत्र पृथिवी नदी चादयः प्रकृतिदेवतारूपेण पूज्यन्ते । तत्र समक्ष नागी (DRAGONOMEN) प्रसिद्धा देवता अस्ति ।

सन्दर्भ—सूची

1. वामनपुराणम् 21/2
2. " 21/3
3. " 21/4
4. ' 21/6–21
5. वामनपुराणम् 18/1–4
6. वामनपुराणम् 18/5–6
7. " 18/7–8
8. " 18/9/17
9. " 18/18
10. " 18/19

11.	"	18/20
12.	"	18/21
13.	"	18/36—37
14.	श्रीमद्देवीभागवतपुराणम्	4/18—19
15.	तदेव	5/1
16.	तदेव	5/5
17.	तदवे	5/12
18.	तदेव	7/31—34
19.	तदवे	7/38—39
20.	तदेव	8/2
21.	तदेव	3/29—30
22.	पद्मपुराणम्	31 तमम् अध्यायः ।
23.	पद्मपुराण	33 तम अध्याय ।
24.	विष्णुपुराणम्	9/17—18
25.	श्रीमद्भागवतपुराणाम्	10/4/12—13

