



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT)

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

Bharat Ki Aazadi Me Mahilaon Ki Bhumika Ka Mulyankan

डॉ. राज कुमार मंडल
इतिहास विभाग
ललित नारायण मिथिला
विश्वविद्यालय, दरभंगा

भूमिका

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में महिलाओं का योगदान है। भारत की धरती संघर्षों की धरती रही है। जहां के सभी आगे रहते हैं। भारत की आजादी में महिलाओं की में आगे आ कर भूमिका निर्भाई है। हमारी स्वतंत्रता का इतिहास है। भारत की आजादी के संघर्ष

भारतीय महिलाओं का योगदान इसमें इस लिए भी महत्वपूर्ण हो जाता है कि उनका सामाजिक उत्थान हुए बहुत लंबा समय व्यतीत नहीं हुआ था। घर का मोर्चा हो या राजनीति का रणक्षेत्र, महिलाओं ने जिस साहस, सहिष्णुता और वीरता से स्वतंत्रता आंदोलन में अपनी भूमिका निर्भाई वह इतिहास की धरोहर है। सन् 1857 ई. का विद्रोह भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का पहला ऐसा विस्फोट था, जिसकी नायक एक महिला थी, जिसने अदभुत वीरता, पराक्रम और दिलेरी का परिचय दिया। उसके लिए स्वयं अंग्रेज शासक भी प्रबंसा किये बगैर नहीं रह सके। सर झूरोज को जांसी की रानी लक्ष्मीबाई के अदभुत पराक्रम से चकित होकर कहना पड़ा कि सैनिक विद्रोह के नेताओं में महारानी लक्ष्मीबाई सर्वाधिक बहादुर और सर्वश्रेष्ठ थी। रामगढ़ की रानी ने जहां रणक्षेत्र में लड़ते—लड़ते प्राण दे दिये वहीं बेगम हजरत महल अंग्रेजों के समक्ष आत्म समर्पण कर अपमानित होने के बजाए नेपाल की ओर चल पड़ी, जहां बनवास में उनकी मृत्यु हुई और जीनत महल को बर्मा में निर्वासित कैदी के रूप में जीवन व्यतीत करना पड़ा।

कुंजीशब्दः— आंदोलन, संघर्ष, महिला, बिहार, योगदान, भूमिका

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की 1857 ई. में स्थापना के बाद जैसे—जैसे कांग्रेस संगठित रूप से व्यवस्थित एवं व्यापक होता गया, भारत में समाज या धर्म सुधार आंदोलन भी व्यवस्थित होता गया। महिला चिंतन इस सभी सुधार आंदोलन का हिस्सा था, किंतु स्वयं महिलाएं इसके संगठन एवं नेतृत्व में गौण थी।

इसकी स्थापना के कुछ वर्षों के बाद कांग्रेस के लिए आने लगी। 1890 ई. के कलकत्ता के प्रयास से लगभग 100 महिलाओं ने भाग

के वार्षिक अधिवेष्णों में महिलाएं प्रतिनिधि के रूप में भाग लेने अधिवेष्ण में स्वर्ण कुमारी देवी और श्रीमती कादम्बिनी गांगुली लिया। श्रीमती गांगुली प्रथम महिला थी जिन्होंने राष्ट्रीय कांग्रेस

के मंच से अपना पहला भाषण दिया। यह सम्बवतया भारतीय महिलाओं के राष्ट्रीय आंदोलन में प्रवेष का

जुआरम था और इसके बाद तो मातृभूमि की खातिर राजनैतिक गतिविधियों में भाग लेने वाली महिलाओं की संख्या लगातार बढ़ती ही चली गयी।

इन महिलाओं को उत्साहित कर एवं उन्हें संगठित कर एक लक्ष्य दिया महात्मा गांधी ने। 1920 में

असहयोग आंदोलन चलाकर उन्होंने महिलाओं को न केवल एक भी दी। जब 1930 ई. में गांधी जी ने सविनय अवज्ञा आंदोलन सत्याग्रह, भाग लेकर अपनी धर्मिता का परिचय दिया। विषेष रूप में पटना में विदेशी वस्तुओं के बहिष्कार को सफल बनाने का श्रय बिहार की राष्ट्रवादी महिलाओं को जाता है। श्रीमती हसन इमाम, श्रीमती विंध्यवासिनी देवी, श्रीमती सी.सी.दास आदि के नेतृत्व में महिलाओं ने नगर की सड़कों पर जुलूस निकालकर विदेशी वस्तुओं के बहिष्कार को प्रचालित किया और व्यापारियों के घरों में जा कर विदेशी वस्तुओं के व्यापार न करने का आग्रह किया। महिलाओं ने घराब की दूकानों पर भी सफलतापूर्वक धरना दिया। राष्ट्रवादी महिलाओं की सक्रियता का आलम यह था कि प्रांतीय सरकार को महिला पुलिस की बहाली करनी पड़ी। श्रीमती हसन इमाम, श्रीमती सी.सी. दास विंध्यवासिनी देवी आदि के विरुद्ध कानूनी कार्रवाई भी की गई। विदेशी वस्त्र बहिष्कार

और घराबंदी आंदोलन के सिलसिले में हजारीबाग से सरस्वती देवी एवं साधाना देवी, गिरीडीह से मीरा देवी और लखीसराय से श्रीमती विधावती देवी को गिरफ्तार किया गया। स्वदेशी प्रचार के पक्ष में वातावरण बनाने के लिये विदेशी वस्त्रों की होली जलाई जाने लगी। घराब की दुकानों पर धरना दे कर उन्हें बंद कराया जाने लगा। उसी तरह 1942 ई. के भारत छोड़ो आंदोलन में तो हजारों की संख्या में महिलाएँ घरों से बाहर निकल आई। उन्होंने तन—मन से इस आंदोलन में सहयोग दिया। संगठित रूप से कर्तव्य के प्रति समर्पित होकर और अनेक यातनाओं को सहते हुए उस समय राजनीतिक गतिविधियों की बागडोर संभाली जब अधिकांश राष्ट्रीय नेताओं को ब्रिटिश सरकार ने पकड़कर रखा था। उस समय राष्ट्रीय स्तर पर श्रीमती सरोजिनी नायडू, अरुणा आसिफ अली, विजय लक्ष्मी पंडित श्रीमती सुचेता कपलानी, कमला देवी चटोपाध्याय, कस्तुरबा गांधी, मुत्तुलक्ष्मी रेड्डी, ऐनी बेसेट, हन्सा मेहता तथा राजकुमारी अमृता कौर जैसी अनेक महिलाओं के योगदान को इतिहास कभी नहीं भूलेगा।

राष्ट्रीय आंदोलन में महिलाओं की भागीदारी को तीन प्रमुख स्तरों पर इंगित किया जा सकता है। प्रथम:- वे सामान्य महिलायें जिन्होंने सत्याग्रह में हिस्सा लिया, किन्तु जो किसी भी राजनीतिक अथवा सामाजिक संगठन से औपचारिक रूप से संबंधित नहीं थी। द्वितीय:- वे महिलायें जो गांधीवादी राजनीति से प्रभावित होकर समाज सुधार के उद्देश्य से सक्रिय हुईं, किन्तु इनकी भागीदारी कार्य एवं क्षेत्र की दृष्टि से सीमित थी। तृतीय:- वे कुलीन महिलायें जिनके परिवार राष्ट्रीय आंदोलन से प्रतिबद्ध थे एवं इसके कारण ऐसी महिलाओं का सार्वजनिक राजनीति में प्रवेष तथा भूमिका सरल एवं स्वाभाविक मानी गयी। भारत में महिला स्वतंत्रता आंदोलन राष्ट्रीय आंदोलन की राजनीतिक का महत्वपूर्ण हिस्सा रहा है।

महिला मुद्दों का राष्ट्रीय आंदोलन में समावेष होने से कांग्रेस के कई नेताओं को समान अधिकार मिलने के विषय पर जागरूकता पैदा करने में मदद की। सार्वजनिक जीवन में कार्य करने से महिलाओं को एक नया आत्मविष्वास प्राप्त हुआ।

1920 ई. में असहयोग आंदोलन चला जिससे महिलाओं को एक नई दिशा मिली। 1930 ई. में गांधी जी के रचनात्मक कार्यक्रम सविनय अवज्ञा आंदोलन तथा भारत छोड़ो आंदोलन में भी महिलाओं ने तन—मन—धन से पूर्ण सहयोग दिया। तथा अनेक यातनाओं को सहते हुए उस समय राजनीतिक आंदोलन की बागडोर संभाली जब हजारों राष्ट्रीय नेताओं को ब्रिटिश सरकार ने कारावास में बंद कर रखा था। जिस समय सम्पूर्ण राष्ट्र स्वतंत्रता आंदोलन के प्रवाह में बह रहा था, बिहार उससे कैसे अछूता रहता? इस क्षेत्र की महिलाओं ने भी राजनीतिक आंदोलन में अपना सक्रिय योगदान दिया। राष्ट्रीय आंदोलन के समय इन महिलाओं ने खादी का प्रचार, विदेशी वस्त्रों की होली जलाना, मह निषेध, घराब की दुकानों पर धरना देना तथा पिकेटिंग करना आदि कार्यों में भाग लिया।

उपरोक्त विवरण से स्पष्ट होता है कि स्वाधीनता आंदोलन के साथ—साथ नेताओं ने महिला उत्थान की दिशा में अपना योगदान दिया। उनके प्रयत्नों से महिलाओं में विकास के साथ—साथ जागृति

आती गई तथा घर की चारदीवारी से बाहर निकलकर उन्होंने राजनीतिक, सामाजिक तथा सार्वजनिक गतिविधियों में भाग लेना प्रारंभ किया। ब्रिटिश सरकार ने भी महिलाओं की स्थिति में सुधार लाने के लिए अनेक कानून बनाए। परिणाम स्वरूप धीरे—धीरे समाज में महिलाओं की स्थिति में परिवर्तन आना प्रारंभ हुआ जो राष्ट्रीय आंदोलन के समय व्यापक रूप से दिखाई पड़ा।

1920 ई. गांधी जी के सम्पर्क में आने के पश्चात तथा उनके नेतृत्व में चले राष्ट्रीय आंदोलन के फलस्वरूप बिहार में महिला सशक्तिकरण मूर्त रूप लेने लगा। इस प्रकार महिला सशक्तिकरण की दिशा में आधुनिक काल में हुए सामाजिक परिवर्तनों की प्रमुख भूमिका रही।

कनकलता बरुआ:— असम के सोलतपुर जिले के गोहपुर की रहने वाली थीं। भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान उनकी आयु मात्र 18 वर्ष की थी। स्थानीय लोग उन्हें 'बीरबाला' के नाम से जानते हैं।

20 सितंबर, 1942 को भारी संख्या में लोग गोहपुर पुलिस चौकी पर घांतिपूर्ण तरीके से प्रदर्शन करने के लिये पहुँच रहे थे। उनका उद्देश्य पुलिस चौकी पर लगे यूनियन जैक को उतार कर भारतीय झंडा फहराना था। कनकलता महिलाओं के समूह का प्रतिनिधित्व कर रही थी। थाने के दरोगा के धमकी देने पर भी वो नहीं मानी और झंडा लेकर आगे बढ़ती रहीं। आखिरकार वो पुलिस की गोली का खिकार हुई और षहीद हो गई। वर्ष 1930 के चट्ठांव खस्त्रागार लूट में वो सूर्य सेन, मास्टर दाढ़ के साथ भाग लेना तथा वर्ष 1932 में उन्हें आजीवन कारावास की सजा सुनाई गई थी। वर्ष 1935 के भारत बासन अधिनियम के बाद राज्यों स्वायत्ता दी गई। जिसके बाद भारतीय नेताओं रवींद्रनाथ टैगोर, सी.एफ. एंड्रूज तथा महात्मा गांधी ने उनको जेल से छुड़ाने में मदद की तथा वर्ष 1939 में वो जेल से रिहा हुईं।

जेल से बाहर आने के बाद उन्होंने अपनी आगे की पढ़ाई पूरी की तथा बंगाल के धोबीपाड़ा में मजदूरों के हक में कार्य करती रही। वे बाद में भारतीय कम्प्युनिस्ट पार्टी से जुड़ गई तथा ब्लड के नेता पी.सी. घोष से उन्होंने विवाह किया। द्वितीय विष्व युद्धके दौरान सरकार ने उनके बाहर निकलने पर प्रतिबंध लगा दिया था तथा 24 घंटों के अन्दर गिरफ्तार करने का आदेश दिया। लेकिन वो भूमिगत तरीके से पार्टी तथा आजादी के लिये लगातार कार्य करती रहीं।

राजकुमारी:— ने भारत छोड़ो आंदोलन में मत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। वो पंजाब के कपूरथला राजघराने से संबंधित थीं तथा लंदन से पढ़ाई करने के बाद वो भारत लौटी। वो गांधीजी के विचारों से काफी प्रभावित थीं तथा नमक सत्याग्रह में भी उन्होंने अपने योगदान दिया था। उनका मुख्य कार्यक्षेत्र विकास के माध्यम से महिलाओं तथा हरिजन समाज को सशक्त बनाना था। वह अखिल भारतीय ग्रामोद्योग संगठन की अध्यक्ष भी रहीं थीं।

भारत छोड़ो आंदोलन में वो लोगों के साथ मिलकर जुलूस निकालती और विरोध प्रदर्शन करती थीं। विमला में 9 से 16 अगस्त के बीच उन्होंने प्रतिदिन जुलूस निकाला तथा पुलिस ने उनपर 15 बार लगातार निर्दयता से लाठीचार्ज किया था। अंततः सरकार ने उन्हें बाहर छोड़ना उचित नहीं समझा तथा कलकत्ता में उन्हें गिरफ्तार कर लिया गया। इसके अलावा राजकुमारी वर्ष 1932 में अखिल भारतीय महिला सभा की स्थापना में मुख्य भूमिका निभाई। उन्होंने वर्ष 1932 में मताधिकारों के लिये बनी लाशियन समिति के विराज में आवाज उठाई तथा सार्वभौम वयस्क मताधिकार की मांग की।

अनुसूयाबाई:— काले महाराष्ट्र की थीं परंतु इनका मुख्य कार्यक्षेत्र मध्यप्रदेश था। वर्ष 1920 में उन्होंने महिलाओं का एक संगठन भागिनी मंडल की स्थापना की। इसके अलावा वो अखिल भारतीय महिला

सभा की सक्रिय सदस्य रहीं। वर्ष 1928 में अनुसूयाबाई तथा इसके उपाध्यक्ष भी रहीं। लेकिन ऐप्री ही नमक सत्याग्रह के

उन्होंने अपने पद त्याग दिया तथा भारत आंदोलन के दौरान महाराष्ट्र के अस्ती तथा विमूर में आदिवासियों के साथ किये गए सरकार के दमन के

विरुद्ध उन्होंने आवाज उठाई। इसके अलावा अस्ती तथा विमूर में हुए सजा हुई थी जिन्हें उनके प्रयासों से बचाया जा सका।

केंद्रीय प्रांत विधानमंडल की सदस्य नियुक्त हुई बाद गांधीजी की गिरफतारी के बाद

छोड़ो आंदोलन के दौरान के काफी सक्रिय रहीं। भारत छोड़े

विद्रोह में 25 लोगों को फांसी की

सरोजिनी नायडू:- प्रारंभ से आजादी के संघर्ष में सक्रिय सत्याग्रह के दौरान गांधीजी व सभी अन्य नेताओं की गिरफतारी के बाद 3 दिसंबर, 1940 को विनाश भावे के नेतृत्व में हुए व्यक्तिगत सत्याग्रह

उन्हें गिरफतार कर लिया लेकिन स्वास्थ्य कारणों से उन्हें ऐप्री ही जेल से रिहा कर दिया गया। भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान गिरफतार हुए प्रमुख नेताओं में वो भी शामिल थीं। उन्हें पुणे के आगा खाँ घोड़े महल में रखा गया था। 10 महीने के बाद जेल से वो रिहा हुई तथा फिर से राजनीति में सक्रिय हुई। स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद उन्हें उत्तर प्रदेश का राज्यपाल नियुक्त किया गया तथा मार्च 1949 तक वो इस पर बनी रहीं एवं अपने कार्यकाल के दौरान ही उनकी मृत्यु हो गई। भारत में फैले प्लेग महामारी के दौरान लोगों की सेवा करने के लिए भारत सरकार ने कैसर-ए-हिंद की उपाधी दी थी जिसे उन्होंने जलियाँवाला बाग हत्याकांड के बाद वापस कर दिया था। सरोजिनी नायडू भारत में हिंदू-मुसलमान एकता की प्रबल समर्थक थीं और उन्हें उनकी कविताओं के लिए 'भारत की बुलबुल' कहा जाता है।

कमलादेवी चट्टोपाध्यायः— नमक सत्याग्रह तथा सविनय अवज्ञा आंदोलन से ही राजनीति में सक्रिय रहीं थीं। उसके बाद वो लगातार स्वतंत्रता संघर्ष के लिए होने वाले आंदोलनों में भागीदारी देती रहीं। अपने राजनीतिक संघर्ष के दौरान उन्हें कई बार जेल जाना पड़ा। भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान उन्हें भी गिरफतार किया गया। जेल से छुटने के बाद वो अमेरिका गई तथा वहाँ के लोगों को भारत में ब्रिटिष हुक्मत की सच्चाई के बारे में बताया। स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद कमलादेवी चट्टोपाध्याय ने अपना समय भारत की कला, संस्कृति तथा दस्ताकारी के उत्थान में लगाया। वह सहकारी संगठनों की स्थापना में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। उन्होंने राष्ट्रीय नाट्य अकादमी संगीत नाटक अकादमी तथा भारतीय दस्ताकारी परिषद की स्थापना में अपना योगदान दिया। वर्ष 1955 में कला के क्षेत्र में योगदान के लिए उन्हें पदम भूषण से सम्मानित किया गया।

मीराबेनः— का वास्तविक नाम मेडलिन स्लेड था तथा वो ब्रिटेन के एक कुलीन परिवार से संबंधित थीं। मेडलिन ब्रिटिष नेवी ऑफिसर एडमंड स्लेड की बेटी थी। अपने फांस प्रवास के दौरान जब वो फैंच लेखक रोमन रोलेंड से मिलीं और महात्मा गांधी पर लिखी गई उनकी पुस्तक से वह अत्यंत प्रभावित हुई। तभी उन्होंने भारत आने का निष्पत्ति किया। वर्ष 1925 में वह भारत पहुँची और साबरमती आश्रम में रहने लगीं। गांधीजी ने उन्हें अपनी बेटी माना और मीराबेन नाम दिया। तब से वह गांधीजी की सहयोगी के रूप में हमेशा उनके साथ रहने लगीं। वर्ष 1931 में वह गांधीजी के साथ दूसरे गोलमेज सम्मेलन में लंदन गयी थी। वह गांधीजी के विचारों को इंग्लैंड, अमेरिका, फ्रांस, जर्मनी तथा स्विट्जरलैंड में स्थित समाचार पत्रों को भेजती थी। सरकार ने उन्हें ऐसा करने से रोका लेकिन वो ऐसा करती रहीं। लंदन से वापस भारत आने के बाद वह खादी के प्रचार में लग गयी तथा इसके लिए पूरे देष कर यात्रा की। यात्रा से वापस आने के बाद सरकार ने उन्हें मुंबई में प्रवेष करने से मना कर दिया था लेकिन इसके बावजूद वह वापस गयीं तथा अपनी गिरफतारी दी। भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान मीराबेन को भी गांधीजी के साथ गिरफतार किया गया था और उन्हें आगा खाँ महल में भेज दिया गया जहाँ वो 21 महीने तक रही। स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद वो उत्तर प्रदेश सरकार की 'ग्रो मोर फूड' अभियान की सलाहकार रही। उन्होंने ऋषिकेष में एक आश्रम की स्थापना की तथा जीवन के अंतिम समय तक वे वहीं रही। इस तरह मीराबेन ने अपना पूर्ण जीवन भारत की सेवा में अर्पित किया तथा गांधीजी के संदेशों का प्रचार करती रही।

ऊषा मेहता:— भारत छोड़ो आंदोलन के प्रारंभ होने के बाद जब सभी मुख्य कांग्रेसी नेता गिरफतार कर लिए गए तब जिन लोगों ने गुप्त तरीके से आंदोलन को चलाया उनमें से ऊषा महेता प्रमुख नाम है। कांग्रेस रेडियो के माध्यम से ऊषा मेहता ने भारत छोड़ो आंदोलन में अभूतपूर्व भूमिका निभाई। कांग्रेस के कुछ सदस्यों ने मिलकर भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान होने वाली गांधीजी को जनता तक कांग्रेस रेडियो के माध्यम से पहुँचाया। इन सदस्यों में ऊषा मेहता के अलावा विद्वलदास, चंद्रकांत झावेरी, बाबूआई ठक्कर और विकागो रेडियो, मुंबई के टेक्निकियन नानक मोटवानी शामिल थे। इस रेडियो का प्रसारण मुंबई में विभिन्न स्थानों पर छिपाकर किया जाता था तथा प्रत्येक अगले दिन का प्रसारण किसी दूसरे स्थान से होता था। वे कांग्रेस रेडियो के नाम से प्रसारित किया गया तथा 3 महीने तक चलने के बाद ही इसे पुलिस पकड़ पाई। उनके द्वारा देष भर के विभिन्न स्थानों से आने वाली क्रांति की खबरें इस पर प्रसारित की जीती थीं जिसकी वजह से स्थानीय स्तर पर आंदोलन कर रहे सत्याग्रहियों को होसला मिलता था।

सुचेता कृपलानी:— का राजनीतिक जीवन तब प्रारंभ होता है जब वह काषी हिंदू विष्वविद्यालय में इतिहास की लेक्चरर थी। वर्ष 1936 में कांग्रेस के वरिष्ठ नेता आचार्य जे. बी. कृपलानी से उनका विवाह हुआ। उसके बाद वो सक्रिय राजनीति में भाग लेने लगी और अपनी लेक्चरर की नौकरी छोड़ दी। उन्होंने आचार्य विनोबा भावे के नेतृत्व में व्यक्तिगत सत्याग्रह में हिस्सा लिया और जेल गईं। जेल से निकलने के बाद वो भारत छोड़ो आंदोलन के दौरान वो भूमिगत होकर प्रचार प्रसार करती रहीं। इस कार्य के दौरान उन्हें कई मुश्किलों का सामना करना पड़ा किंतु वह पुलिस से बचकर निकलती रहीं। वर्ष 1943 में जब कांग्रेस के प्रचार तथा उसमें लोगों को जोड़ने के लिए लगातार प्रयास किये। भारत विभाजन के समय वो गांधीजी के साथ मिलकर दंगे से प्रभावित क्षेत्रों में जा रहीं थीं। वह उत्तर प्रदेश की विधानसभा में सदस्य तथा बाद में लोकसभा की सदस्य भी रहीं। वर्ष 1963 में वह उत्तर प्रदेश की मुख्यमंत्री बनी और वह भारत की पहली महिला मुख्यमंत्री थीं।

अरुणा आसफ अली:— नमक सत्याग्रह के दिनों से ही राजनैतिक रूप से सक्रिय रहीं थी लेकिन उनकी पहचान 9 अगस्त, 1942 को मुंबई के ग्वालियर टैक मैदान में बनी जब सभी नेताओं की गिरफ्तारी के बाद उन्होंने राष्ट्रीय ध्वजारोहण समोराह का नेतृत्व किया। उस समय बहुत बड़ी संख्या में भीड़ एकत्रित हुई थी और पुलिस ने उस पर नियंत्रण हेतु लाठी, ऑसू गैस तथा गोली चलायी फिर भी अरुणा ने उस सभा को सफलतापूर्वक नेतृत्व किया। भारत छोड़ो आंदोलन में अरुणा आसफ अली ने भी अन्य नेताओं की भाँति ही भूमिगत तरीके से भागीदारी की और आंदोलन के प्रचार में अपना योगदान दिया। सितंबर 1942 में दिल्ली प्रशासन की तरफ से अरुणा आसफ अली को आत्मसमर्पण करने के लिए कहा गया था लेकिन उन्होंने ऐसा नहीं किया। इस कारण उनका घर, संपत्ति, गाड़ी आदि को लालाम कर दिया गया। इसके बावजूद भी अरुणा आसफ अली आंदोलन के लिए प्रचार करती रहीं, पत्रिकाओं में लेख लिखती रही तथा लोगों से लगातार मिलती रही। उन्होंने राममनोहर लोहिया के साथ मिलकर 'इंकलाब' नामक मासिक पत्रिका का संपादन किया। इसके अलावा असंख्य महिला नेताओं व स्थानीय महिलाओं ने भारत छोड़ो आंदोलन में अपनी भागीदारी दी जिसकी वजह यह आंदोलन सभी पूर्ववर्ती आंदोलनों से व्यापक तथा प्रभावशाली साबित हुआ। इसने विष्व युद्ध समाप्त होने के बाद अंग्रेजों को भारत छोड़ो में भूमिका तैयार की।

बिहार के विभिन्न क्षेत्रों से 1942 के इस आंदोलन में शहीद होने वाली महिलाओं की संख्या अन्य सभी प्रान्तों से अधिक रही। उपलब्ध विवरण इस प्रकार है समस्तीपुर जिला के अंतर्गत गाँव उत्तरसाही,

कल्याणपुर के शिवगोपाल दुसाध की गोली का शिकार हुई। गाँव बेला, रोसड़ा के श्री भूटो गोप की पुत्री कुमारी धनुरी विमान दुर्घटना के समय गोरे सैनिकों की गोली से भयंकर रूप से जख्मी को उसकी मौत हो गयी।	की पत्नी अकली देवी 15 सितम्बर 1942 को अपने देवी बेला की ही थेशार तेली की पुत्री, कुमारी हुंकेरी उसी विमान दुर्घटना के समय गाँव पर सैनिक गश्त में गोली की शिकार हुई और उसकी भी उसी रात मृत्यु हो गयी। गाँव गोविंदपुर, के श्री नरसिंह गोप की पत्नी जिरियावती भी उनके गाँव में अंग्रेजी सेना की गश्त के समय गोली की शिकार हो गयी।	गाँव बेला, सैनिकों में गोरे सैनिकों देवी बेला और सरकारी हुई। उसी रात 2 सितम्बर 1942
--	---	--

गाँव बेला, रोसड़ा के श्री गोली से मौत हो गयी। गाँव समय गाँव पर सैनिक गश्त में गोली की शिकार हुई और उसकी भी गोविंदपुर, के श्री नरसिंह गोप की पत्नी जिरियावती भी उनके गाँव में अंग्रेजी सेना की शिकार हो गयी।	भूटों गोप की पत्नी सोमवारिया देवी भी बेला की ही थेशार तेली की पुत्री, कुमारी हुंकेरी उसी विमान दुर्घटना के समय गाँव पर सैनिक गश्त में गोली की शिकार हुई और उसकी भी उसी रात मृत्यु हो गयी। गाँव गोविंदपुर, के श्री नरसिंह गोप की पत्नी जिरियावती भी उनके गाँव में अंग्रेजी सेना की शिकार हो गयी।	2 सितम्बर 1942 को ही पुलिस दुर्घटना के समय गाँव पर सैनिक गश्त में गोली की शिकार हुई और उसकी भी उसी रात मृत्यु हो गयी। गाँव गोविंदपुर, के श्री नरसिंह गोप की पत्नी जिरियावती भी उनके गाँव में अंग्रेजी सेना की शिकार हो गयी।
--	--	--

इन विवरणों से पता चलता है कि सामाजिक एवं शैक्षणिक दृष्टि से पिछड़े होने के बावजूद महिलाओं में कितनी जागरूकता थी। षहर एवं देहात की स्त्रियाँ भी आदम्य साहस के साथ मुकाबला कर रही थीं। छुपे, अनजाने नाम न जाने कितनी ऐसी महिला स्वतंत्रता सेनानि हैं जिनका योगदान सराहनीय है परंतु उनका विवरण अप्राप्त है। वो इतिहास के पन्नों में गुमनाम दफन है परंतु हम आज भी उनको स्मरण करते हैं।

मेरा षोध पत्र खास तौर पर वैसी महिलाओं के लिए एक श्रद्धांजलि है।

संदर्भ सूचि:-

1. डॉ. जटांकर झा : ए हिस्ट्री ऑफ दरभंगा राज, पटना, 1962
2. उषा बाला : भारत की वीरगनाँ, प्रविश्वप्रम भारत सरकार, 2006
3. निष्ठर खानकाही, डॉ. गिरिराज घरण अग्रवाल : नारी आज और कल, हिन्दी साहित्य निकेतन, बिजनौर
4. डॉ. मधु राठौर : पंचायती राज और महिला विकास पोइंटर पब्लिषर्स, जयपुर
5. मानव संसाधन एवं विकास मंत्रालय, महिला बाल विकास विभागद्वारा तैयार फाइल से, 2006
6. डॉ. अवनीन्द्र कुमार : स्टडीज ऑफ द हिस्ट्री ऑफ मॉर्डन बिहार, पटना 2008
7. रात्नेश प्रसाद सिंह : बलिपंथी, जिला स्वतंत्रता संघानी संघ, समस्तीपुर, 1946